وهو بمشى ويتباعد منه ، فكلَّما قال : أراها ، زاد . حتَّى يقول لا أرى شيئًا ، فإذا قال ذلك عُلِّم ذلك المكانُ ثم أنصرف إليه ومَشَى أيضاً بين يديه ، من ناحية أخرى حتّى يقول : لا أراه فعُلِّم (١) ذلك المكان ، يُفعَل ذلك به من أربع جهات (٢) ثم يُقاس بعضُها إلى بعضٍ . فإن استوَت صدق به ، فإن زاد بعضُها إلى (٣) بعضِ ، قيل له : قد كذبتَ ، ويُعاد عليه الأُمرُ من أوَّله حتَّى يستوى القياس من أربع جهات . وينبغي أن يُستر ما بينه وبين الماشِي بالبيضةِ ، فلا يَرَى نقلَ قدمَيْه لئالَّا يَحسبَ الخُطَاء (٤) فإذا أعندل ذلك ، عُلِم أنَّه منتَّهَى بصرِه الصّحيح ِ ، ثم تُربَط. عينُهُ الصحيحةُ وتُرسَلِ المضروبةُ ، ويُفعَل به كما فُعِل به أَوَّلاً . فإذا آستوى قياسه نُظِر ما بينه وبين الأَوَّل وحُسِب له من الدَّية مثلُ ما نقص ، وكذلك قال عليه السلام يُفعَل بالسَّمع (٥) ويُنقَر له بالدَّرهم (٦).

(١٤٩٩) وعن أبي جعفر (ص) أنَّه سُئل عن أعمَى فَقَأَ عينَ صحيح ِ فقال يُغْرَمُ الدّيةَ ويُنكَل به إن كان تعمّد ذلك . وإن كان خَطَأ فالدّية على العاقلةِ .

(١٥٠٠) وعن على (ع) أنَّه قال : إذا ضُرِب الرجلُ فذهب سمعهُ كله ففيه الدية كاملة ، فإن ٱتُّهِم (٧) ضُرِب له بالشَّىء الَّذي له صوت بِقُرْبِه من حيث لا يَرَاه ولا يعلَم به ويُتَغَفَّل بـذلك وبـالصُّوتِ والكلام حتَّى يوقفَ على ذهاب سَمعِه.

⁽۱) س – فيعلم . (۲) د ، س – مواضع .

⁽٣) ی – علی . (٤) س ، ز – الخطیء . ع ، ط ، د ، ی – الخطاء .

⁽ ه) ی – وكذلك قال في آلسمح .

⁽٩) حش ي – ومن مختصر المصنف : ومن ذهب سمعه واستحق الدية فأخذها ثم سمع بعد ذلك (٧) كذا د – وهو الصحيح . لم یکن علیه رد ما آخذه .